九正易因

䷎ 艮下坤上

謙亨君子有終

彖曰謙亨天道下濟而光明地道卑而上行天道虧盈而益謙地道變盈而流謙鬼神害盈而福謙人道惡盈而好謙謙尊而光卑而不可踰君子之終也

初六謙謙君子用涉大川吉象曰謙謙君子卑以自牧也

六二鳴謙貞吉　鳴謙貞吉中心得也

九三勞謙君子有終吉　勞謙君子萬民服也

六四无不利撝謙　无不利撝謙不違則也

六五不富以其鄰利用侵伐无不利　利用侵伐征不服也

上六鳴謙利用行師征邑國　鳴謙志未得也可用行師征邑國也

大象曰地中有山謙君子以裒多益寡稱物平施

地山謙

以艮山之高安止于地之下而不見所謂有功勞而能謙是也謙則必亨彖傳言之詳矣而曰君子之終則取艮爲東北萬物之所成始而所成終者也今觀夫子之稱謙也寧有過于泰伯與文王乎方泰伯之三以天下讓季歷而自斷髮文身逃竄荆蠻可謂困而不亨極人情之所不堪矣而終焉光有吳國文王又以三分有二

之天下讓于商亦可謂損巳與人如太王之事狄者矣而終造八百年之周則天道之虧盈而益謙鬼神之害盈而福謙居然見矣是故夫子斷以二聖爲至德而此卦復明言謙之必亨焉意可知也故曰汝唯不矜天下莫與汝爭能汝唯不伐天下莫與汝爭功德厚者其流光厚施者必食其報君子有終吉獨何疑於九三與初六既處地下又處山下唯以自牧爲事其卑至

矣所謂謙而又謙焉者孰知其用涉大川固一日而遂升聞于帝者乎謙之吉亨于初可知也

附錄

坡公解曰雄鳴則雌應故易以陰陽唱和寄之於鳴謙之所以為謙者三也艮之制在三而三親以艮下坤其謙至矣故曰勞謙六二其鄰也上六其配也故皆和之而鳴謙而六二又以陰處內卦之中故又曰貞吉鳴以言其和于三貞

以見其出於性而非強

焦弱侯曰撝謙撝裂也從手爲聲通作麾詩麾之以肱書右秉白旄以麾亦通作撝

楊簡曰六柔四柔坤體又柔又不中有過乎謙之象故聖人教之撝去其謙又恐其疑也又曰无不利撝謙曰不違則言雖撝去其謙不至于違則也

程正叔曰征其文德謙巽所不能服者也文德

所不能服而不用威武何以平治天下謙之過矣予謂人之所以過于謙者或恐其有害而不利耳今以坤順之卦六四之爻柔順至矣奉此柔順不敢違則已无不利而又謙焉不太過乎太過即取侮非謙也故上三爻皆告以撝去其謙利用征伐之事焉總之非以其隣之富而與師則雖侵伐何害其爲謙若湯之征葛是已苟中心實有謙德則雖行師以征邑國若周公之

征東可矣何必鳴謙故曰鳴謙志未得也甚矣聖人之善言謙也內三爻以止故著其德外三爻以順故防其過

王畿曰以卑蘊高謙之象也君子取有餘以益不足以善同人則賢不肖平矣以位下人則貴賤平矣謙之六爻无凶德謙者內止而外順內不止而外順則爲象恭爲色莊君子弗貴也

病中續筆

公知天下長者乎
曰公長者也宜知
之吾苛察果敢而
求長者曰卑之無
甚高論令可施行
也曰柰何衆中辱

上六處順之極居謙之終鳴謙甚矣然當時邑國豈无有傲然以我爲謙而不彼校也敢于不順而使吾志未得者乎果未得則利用行師以征之總之不害其爲謙矣文王爻辭之意如此然西漢孝文見邑國之不順也反以几杖賜之高皇側室子命之而邑國亦終歸順焉謙之感人一至于此蓋孝文原以捨一身安天下爲自巳大得志之事故耳上六之象曰可用行師征

我獨無間處乎太史爲漢文寫生酷似有天下而能讓如此

邑國夫使其志果未得則行師可也使其志无不得者則不行師亦可可之一字是吾夫子千萬古之斷案矣

坤下
震上

豫利建侯行師

彖曰豫剛應而志行順以動豫豫順以動故天地如之而況建侯行師乎天地以順動故日月不過而四時不忒聖人以順動則刑罰清而民服豫之時義大矣哉

初六鳴豫凶象曰初六鳴豫志窮凶也

六二介于石不終日貞吉　不終日貞吉以

中正也

六三盱豫悔遲有悔　盱豫有悔位不當也

九四由豫大有得勿疑朋盍簪　由豫大有得志大行也

六五貞疾恒不死　六五貞疾乘剛也恒不死中未亾也

上六冥豫成有渝无咎　冥豫在上何可長也

大象曰雷出地奮豫先王以作樂崇德殷薦之
上帝以配祖考

雷地豫

文王之卦也由豫而不知冥豫而不渝

此卦除九四豫以天下自爲豫之大有得无可言者象傳言其志行爻象復言其志大行有以哉衆人不知但知有豫所志巳窮安得不凶故曰初六鳴豫志窮凶也志窮與志行正相反况志大行也固宜其盡没于豫而不能復渝也與雖有六二中正自守不肯從人雖與爲豫如不終日是以大傳極言六二介石之操獨能先事

知幾而不沒于豫三位不當大非二比故其仰視而欲往也悔遲回而不往也悔悔往者畏六二悔不往者羨九四也所謂不能无交戰于胸中者非邪嗚呼天下之能介如石者幾何人哉自非介然如石之堅決不可以同遊于九四大有得之豫矣豫復皆值五陰故皆取朋象熊過曰大有得者一剛得五柔朋合簪者五柔合一剛六五陰柔不正又乘九四之剛但知逸豫以

爲樂而不知權柄之下移威福之盡去豈非君人者眞正不起之疾若劉後主者乎死也久矣所以恒不死者名號僅存中未亾耳不如死矣中謂中位然人臣如忠武侯者有幾苟非有由豫之忠武侯則所謂乘剛者乘王莽之剛乘司馬懿等之剛欲其恒不死得邪若上六則沉冥于豫无攺理矣何也豫已成不可復渝也使成而能有渝更又何咎但早不渝至成而後渝亦

不獨豫于泰于豐于大有皆然君子戒慎恐懼須臾不離原不論世界時候君子止不失其常而已

无及矣余觀彖辭彖傳極言致豫之盛美而豫之六爻與象反極言享豫之禍凶豈豫可致終不可得而享邪非然也葢今之亾國敗家相尋而不絕者咸以豫也非盱豫鳴豫即死于豫苟能如六二介然若不終日又何以不能保終豫邪即此便是能享于豫便是順動便是致豫之由亦豈有他今不思致豫之由而但享逸豫之福固宜其盡喪于豫而福反爲禍也今且勿論

發憤政是聖人樂處非發憤以求樂也忘食忘憂忘年只是發憤眞是人生之樂無以踰此者天下後世原不知發憤爲何事終日只鳴豫其豫盱

怪今之學者守着聖人樂在其中一語便謂能樂能忘憂縱慾肆志唯務極樂聖人之樂端如是哉此與鳴豫而卒死于豫者何以別哉聖人之樂初不出於發憤之外舍發憤而言樂曾是知樂聖人忘憂原與忘食同致不肯忘食而但忘憂胡謂而不肯兩忘也食亦不知憂亦不知老亦不知唯終身發憤爲樂是知則其視人世逸豫之樂眞不能以終日矣故學道者必介如

豫樂世知醉知夢
寤安得有介如石
者而與之吉乎

石非獨于豫然也是謂知幾之神徹上徹下之
道

附錄

丘行可曰屯有震无坤則言建侯而不言行師
謙有坤无震則言行師而不言建侯豫合震坤
成體故兼言之

蘇子瞻曰所以爲豫者四也而初和之故曰鳴
已无以致樂而恃其配以爲樂志不遠矣因人

之樂者人樂亦樂人憂亦憂志在因人而已所
因者窮不得不凶
王畿曰雷奮于地萬物暢嫗豫之象也昔先王
因天地之和宣八風之氣制樂以和神人本之
心而發之以聲動之以容協之以律正之以音
從之以器是故樂者德之華作樂所以崇德也
故樂成德尊薦之郊廟祀天于圜丘而以祖配
之尊尊也祀帝於明堂而以考配之親親也上

帝歆焉祖考格焉萬物育焉天下太和也

䷐ 震下兌上

隨元亨利貞无咎

彖曰隨剛來而下柔動而說隨大亨貞无咎而天下隨時隨時之義大矣哉

初九官有渝貞吉出門交有功象曰官有渝從正吉也出門交有功不失也

六二係小子失丈夫　係小子弗兼與也

六三係丈夫失小子隨有求得利居貞　係

丈夫志舍下也

九四隨有獲貞凶有孚在道以明何咎　隨

有獲其義凶也有孚在道明功也

九五孚于嘉吉　孚于嘉吉位正中也

上六拘係之乃從維之王用亨于西山　拘

係之上窮也

大象曰澤中有雷隨君子以嚮晦入宴息

澤雷隨　上文王之卦

以乾剛來居二陰之下則是剛來下柔也以剛下柔柔不隨乎隨卽貞不隨卽不貞孰不願從貞者又卦震動而兌說則是動而說也說卽隨不說卽不隨有定隨邪可強隨邪故曰隨時之義大矣哉无定時故无定隨此初九以一陽爲震之主作隨之官改四隨二不肯執定一隨所以爲貞吉也而況舍遠就近出門卽有功之交

則又何必舍此而遠越二越三以隨四乎則雖隨而變動其爲從正之吉初自得之矣二亦知三之爲小子不可係也初之爲丈夫不可失也雖兼與之无妨然其如勢之不可兼何是以六二寧不失此而不肯係志于彼若三則又視九四爲丈夫矣是故寧係丈夫而失小子夫當隨之時志在有獲務求有得若非有元亨利貞之四德而隨之非但无得亦且有咎可隨邪五位

正中與四同體本自有嘉兌之孚四又以臣隨君隨便有獲不假言者雖曰爲人臣而以獲君爲言似謂非義然又孰知四之實與五相孚乎實與五同道乎況四又實明知隨五之可以有功乎則五益願其爲隨者雖有獲何凶之有觀時審已隨之而已矣獨有上六不道不能孚嘉天下使人說隨乃拘係之又從維之而逼使隨已其又安可得也夫王者以嘉禮親邦國動而

人說雖西山之神可使用享況其臣與何必拘係而維摯之也文王之感慨深矣此卦全為此爻而設初九出門卽獲有功之朋不待失一而後與一故曰不失也若二若三係小子必失丈夫係丈夫定失小子豈能兼與而兩隨之唯其說而已矣唯其有元亨利貞之四德而已矣非元亨利貞而隨之卽有咎不隨也方時化曰隨取隨時之義時无不在故六爻總无定隨或係

亦可或舍亦可隨其時也

附錄

焦贛曰漢高帝與項籍其明徵也

周宴曰爻取隨時而動大象取隨時而息動息不違乎時此隨時之義所以爲大

張藐山曰隨全不論比應矣只論時只論元亨利貞之四德爾初與四原是正應乃恰出門而交六二之柔正二則係三而遂失初可失乎三則係四而失三卦取剛來下柔二三則取舍柔而就剛何也時固然也四又舍初九而隨五五又舍二而孚四何可執也何也孚于嘉也動而悅也悅則人自隨之矣何必拘係而又維之也白駒之歌縶之維之以永

今朝盍悅之也豈拘之耶志在隨人所執下也然隨時之義恰又不可不隨只論可隨不可隨耳五臣十亂七十子皆隨也　拘係巳又維之則所拘所維之人說耶不說耶果有元亨利貞之四德否乎王用亨于西山當是被拘被維之人可奈何只有亨于西山以誠感之而巳

䷑ 巽下艮上

蠱元亨利涉大川先甲三日後甲三日

彖曰蠱剛上而柔下巽而止蠱蠱元亨而天下治也利涉大川往有事也先甲三日後甲三日終則有始天行也

初六幹父之蠱有子考无咎厲終吉象曰幹父之蠱意承考也

九二幹母之蠱不可貞　幹母之蠱得中道

也

九三幹父之蠱小有悔无大咎　幹父之蠱終无咎也

六四裕父之蠱往見吝　裕父之蠱往未得也

六五幹父之蠱用譽　幹父用譽承以德也

上九不事王侯高尚其事　不事王侯志可則也

大象曰山下有風蠱君子以振民育德

山風蠱　亦文王之卦自然之象也

蠱剛上柔下上下隔絶不通下巽上止上下兩不事事吁此其所以終蠱與夫唯不通而成古則知其始之治必以大通故終則有始元亨不亦宜乎唯不事而成蠱則知其始之治必以有事故終則有始涉川不亦宜乎故曰蠱元亨利涉大川則治蠱之道可知矣先甲三日子戌申也後甲三日午辰寅也有先甲則必有後甲有

後甲則仍復先甲後而復先終而復始天行如
此是以无敝而何治蠱者之不然也此卦上一
爻正居王侯尊貴之位而不事王侯之事反以
高尚為事者也以其在卦上故曰尚以其止艮
山之高故曰高尚夫王侯如是雖曰高尚而其
如家事之蠱壞何故六爻専言幹蠱而以有子
考无咎發之初爻要以能幹為賢不宜優游寛
裕以成就其蠱而已故至幹父而危厲乃身亦

得終吉幹父而有悔乃心亦終无咎則能幹蠱者其爲有子有後必矣六四純柔不能幹蠱反以裕蠱則益以蠱壞矣故六五反之曰與其裕父之蠱而不敢幹執若譽父之德而吾代爲之終也是故六五柔中反以高尚之德奉承其父可則之志稱譽其父因而默默幹理不見其形所謂元亨而利涉者非邪夫六五以用譽幹其父九二以不可貞幹其母則父母之蠱治矣二

獨稱幹母者二陽五陰子母象也聖人曰九二以陽居陰本不貞也然惟其不貞也是以得幹母之中道也若貞卽反失幹母之中道矣此義至深誰則知之葢君父之際所貴情意相通上下歡說譽則通則說貞則不通不說吁其又誰知之

附錄

蘇子瞻曰器久不用而蟲生之謂之蠱人久宴

溺而疾生之謂之蠱天下久安无爲而弊生之謂之蠱易曰蠱者事也夫蠱非事也以天下爲无事而不事事則後將不勝事矣此蠱之所以爲事也器欲常用體欲常勞天下常欲事事蠱之災豈一日之故哉夫人之情无大患難則日入于媮天下既已治矣而猶以涉川爲事則畏其媮也

陸伯載曰日有六甲終而復始如環無端天之

行也造化之所以无敝也

邵國賢曰治蠱曰蠱猶治亂曰亂治荒曰荒

卜子夏曰臨事專故厲成其志故无咎有事然也

鄭康成曰子改父道始雖厲而終則吉事若不順而意則順也

裕父之蠱往未得也蔡介夫曰言无如蠱何

王畿曰艮剛居上巽柔居下上亢而不能下濟

下卑而不能上承止而巽此所以成蠱也君子治蠱有道民心之蠱以玩愒頹廢未知所振作耳振者鼓舞興起之意故曰作新民不徒條教之設號令之申蓋治其本也譬之良醫治病振者驅其外邪育者養其元氣風言振山言育周宴曰振民者所以起其卑巽之疾育德者所以化其苟止之病

張藐山曰幹毋之蠱最難要看得活有真正是婦人者如武曌是也當曌之世而遽誅二張戮三思固是貞然果可行否　人主而庸柔亦毋象也武侯而誅一黃皓何難之有然而不可誅也故曰不可貞　婦人之性情最難解與世間執拘愚闇之人男子而婦人者也亦當以婦人女子處之若將正經道理死板做去不惟無益而反害之　否之世曰不

利君子貞蠱之時曰不可貞意此所以為易
也

䷒ 兌下坤上

臨元亨利貞至于八月有凶

彖曰臨剛浸而長說而順剛中而應大亨以正天之道也至于八月有凶消不久也

初九咸臨貞吉象曰咸臨貞吉志行正也

九二咸臨吉旡不利　咸臨吉无不利未順命也

六三甘臨无攸利既憂之无咎　甘臨位不

當也既憂之咎不長也

六四至臨无咎　至臨无咎位當也

六五知臨大君之宜吉　大君之宜行中之謂也

上六敦臨吉无咎　敦臨之吉志在內也

大象曰澤上有地臨君子以教思无窮容保民无疆

地澤臨

卦以二陽來臨四陰為臨初九來臨謂臨四也初以說感四以順至故曰咸臨然而初雖說也而感以貞徒說不足以感人也故文王特繫之曰咸臨貞吉說唯未必正也而志行正故夫子復傳之曰咸臨貞吉志行正也則初九之所以來臨者其道可知矣九二與五不但說而順又且剛中而應是故亦曰咸臨亦曰吉而更曰无

不利者應之者六五知臨之大君也又豈四之所得比也夫既无不利矣而象反言其未順命者何曰五居坤順之中唯知聽順于二也故于二則无不利二以陽德臨之唯未必一一順命于五也故于五得大君之宜然則五以順受二以中感若但知順命非二事也豈能大有光于五哉五亦知二之中不可暫舍專一聽順以智處尊此非虛巳无爲能令君子日長者不能也

所謂舜其大智者是矣夫舜用其中于民而其智遂以大六五行其中于二獨不爲大君之宜乎乃上六居地之上能不與三相應見五知臨者二亦志在內之二見四至臨者初亦志在內之初則二陽所臨之地至此益敦矣故曰敦臨若三則不中不正當兌之口唯知一味甘說而已夫所爲甘者將以爲利也今求說乎上而上不我順求說乎二陽而二陽又不我臨則不但

无攸利而且有近憂矣轉說爲憂同甘作苦二陽剛正又肯獨舍我乎故曰咎不長說與憂正相反說不足以致君子之來臨則憂生焉憂或足以致君子之我憐矣此理之必然也

附錄

楊簡曰至于八月有凶指二陰長之月也臨二陽長遯二陰長凡一卦之變歷數七故復曰七日來復今臨曰八月者自一陽之始而計之復

臨泰大壯夬乾姤遯是爲八也陰言月陽言日
熊過曰至臨者坤兌之交地澤相臨也敦爾雅
云如覆敦者江東呼地高堆爲敦上居艮坤二
土之終高地之象也敦有七義
王畿曰物之相臨无若地之臨水故澤上有地
爲臨也以土制水宜若易然者迫之以險隘則
奔潰四出壞而後巳若居之以寬則畜而爲澤
君子之于民亦然三代之民不忘先王之澤教

之无窮者澤潤物之象容之无疆者地容物之
象

䷓ 坤下巽上

觀盥而不薦有孚顒若

彖曰大觀在上順而巽中正以觀天下觀盥而不薦有孚顒若下觀而化也觀天之神道而四時不忒聖人以神道設教而天下服矣

初六童觀小人无咎君子吝象曰初六童觀小人道也

六二闚觀利女貞　闚觀女貞亦可醜也

六三觀我生進退　觀我生進退未失道也

六四觀國之光利用賓于王　觀國之光尚賓也

九五觀我生君子无咎　觀我生觀民也

上九觀其生君子无咎　觀其生志未平也

大象曰風行地上觀先王以省方觀民設教

風地觀　平天下學問也

此卦四陰在下臣民之象下觀者也二陽在上君子之象觀天下者也然上九一陽但可謂之大觀在上必有九五中正以觀天下然後自然下觀而化矣夫曰觀則聲臭俱无一如其天天何言哉而四時行焉觀者自以為神而何教之可設何化之可服无教可設故曰神道設教无化可服故曰神道而天下服今觀觀者方盥手

盥而不薦蓋既薦則意散矣方盥而未薦之際肥腯可掬政奏假無言時靡有爭未施敬于民而民敬卽使民如承大祭之義不必拘六爻皆無祭義也

爲奏而天下平合四海內外皆在奏

于未見實之前不待其體薦也而下觀者自化于有孚之顒若儼然如大賓之見矣然則九五真神道哉觀九五者真同觀于天哉但下之觀五者以天而五之所觀者卽我下之觀五者如神而五之觀我者卽民我生民生无二无別是謂天下之平此所以不言而喻而下觀自化與而觀者不一化者不一則各隨淺深自不能一也是故六四爲巽之主親比九五則進而得以

假無爭之際何處有聲色可測使民如承大祭便是篤恭敢君子之所以觀我生也我生民生原無分別觀我生即知民之生觀民生即我之生觀民政所以明明德也盡已之性即盡民之性矣蓋性中原無我相民相纔

觀國之光而利爲王者之上賓矣此其觀之而卽化所謂下觀而化者非邪其次三亦能觀我生矣而猶未敢遽進以觀國之光則三之未失道也其下則但知觀五而已闚觀而但見其似不見其眞童觀而但見其小不見其大又惡足以知君子之无咎哉然雖未足以語化而謂其不心服九五焉不可也故必合四陰之所觀然後知九五眞神道也若上九則直大觀在上之

有我相便不能盡其性而我與民爲二矣此天道也神道也看來亦何神之有

人而欲以其生爲天下之觀者但吾志未平而欲人之我平已見未化而欲人之我化得乎故必九五而後能爲觀之主必九五而後能爲化之主

附錄

坡公解曰无器而民趨不言而物喻者觀之道也聖人以神道設教則賞爵刑罰有設而不用者矣

熊過曰鄭玄曰諸侯貢士于天子大夫貢士于君以禮賓之唯主盥而獻賓賓盥而酢主設薦則弟子也今觀六爻皆无祭義只有觀國賓王之文顒說文云大頭六二陰柔在內雖與五應而隔于三四猶女在門內而闚覰門外也

吳幼清曰初居陽象男童二居陰象女子我者三自謂也天地之大德曰生六三居下卦之上而近于巽巽爲進退故六三自觀我生以審所

學猶曰吾斯之未信也
楊簡曰子夏好論精微及孔子没以有若似聖人欲以所事孔子事之強曾子曾子獨不可獨曾子可以免闚觀之醜耳又曰六三居下卦之極將升上卦進退之際也六三有進退之象則
六四進而觀國之光矣
王畿曰風行地上遍觸萬類周觀之象先王思有以風天下于是制爲巡狩之典或一歲分巡

或五載涖會協時月正日同律度量衡命太師陳詩以觀民風命市納價以觀民之好惡省察其俗有不同者設教以訓之如齊之末業教以農桑衛之淫泆教以禮别奢如曹示之以儉儉如魏示之以禮所以一道德而同風俗也

張藐山曰六爻皆觀也下四爻皆觀九五者也觀國之光其光安在既見君子爲龍爲光即九五之光也六三何不進而觀君子之光而進退胡爲乎葢觀我生故進退也我之光尚未透露而安敢遽進乎非不進也量而後進不肯進而後量也童觀闚觀彼何人斯不肯觀光者何故葢在我有一分之光剛見得大人君子一分之光故一鄉之善士一國之

善士決不能交天下之善士何也分量所在焉可誣也只如吾夫子之光照徹千古當時三千之中得觀夫子之光者止七十子而七十子之中夫子之光與己之光光光相照者止一二人而已子貢尚隔一層況其他乎直至于今夫子之光如日中天容光必照可憐光自照人而人能闚夫子之光毫末否非不肯闚夫子之光也本分之光蔽錮已深如盲

者之不見日月耳又何怪天下萬世皆是婦人小兒乎婦人小兒尚可況奸人鄙夫既以自蠱又復殺天下之蒼生乎四爻皆觀九五而九五何觀乎觀天之道執天之行盡矣羲觀天而作易夫子觀天而教二三子曰天何言哉曰吾無隱乎爾子即天也下學而上達達于天也今聖人至今在而觀之者誰乎噫善用觀者則有三觀之法在